

PAROCKTICUM / JRDT64 / 28.April 1987 / Info-Service

Auch in dieser Woche gibt es Neues über die lieben SMITHS zu vermelden. Die Primadonna der britischen Indie-Szene, seine Verschlafenheit, Mister Morrissey, hat es nun auf die Spitze getrieben. Zur Produktion des Videos für die neue Single "Sheila Take A Bow" ist der Meister nicht erschienen. Er mag keine Videos!

Übrigens gibt es jetzt eine Vereinigung in England, die sich R.A.S. nennt: Rock against Smiths!...na endlich.

Unterdessen entwickelt sich die Klasse von '86 fleißig weiter. Die SHOP ASSISTANTS haben ihre erste LP veröffentlicht. Die Platte wurde von Mayo Thompson produziert. Der Alt-Punker soll auch die neue FELT-Platte, sowie die PRIMAL SCREAM und die australischen CHILLS produzieren.

Bleiben wir noch kurz bei den Helden von 1976. Hugh Cornwell, der Frontmann der STRANGLERS hat eine erste Solo-Single herausgegeben und arbeitet an einer LP. Die Band soll allerdings nicht aufgelöst werden.

Dfür haben die VIETNAM VETERANS ihre Auflösung bekannt gegeben. Greg Jones und Angelo Jupp wollen mit der Musik erstmal ganz aufhören. Mark Embatta und Lukas Trouble werden eine neue Gruppe gründen.

Stevie Wonder hat die britische Band U2 aufgefordert, nicht im US-Bundestaat Arizona aufzutreten, da dort die Bemühungen, den Geburtstag von Martin Luther King zum nationalen Feiertag zu erklären noch keine Erfolge zeitigen. Wonder meint, daß eine Band, die den Song "Pride in the Name of Love" gemacht hat, ein solches Zeichen setzen sollte.

Holger Czukay soll demnächst mit FRANKIE GOES TO HOLLYWOOD ins Studio gehen. Vorerst nimmt er einen Fernsehfilm auf, der inhaltlich auf Czukays letzter LP "Rome Remains Rome" aufbaut.

Die DEAD KENNEDYS haben jetzt ein Video in den USA veröffentlicht. Freilich eines, das sich von den herkömmlichen bei weitem unterscheidet. Es handelt sich um eine Live-Aufnahme, die im DMPO-Club von San Francisco mit einer Handkamera gedreht wurde. Es gibt keine Tricks, Überblendungen oder andere Gimmicks. Der New Musical Express schreibt: "This Is A Shit Hot Video".

Wendy O'Williams hat die PLASMATICS neuformiert. Die 1978 in New York gegründete Thrash-Band hatte zwischen 1984 und 1986 Pause. Nun gibt es ein neues Opus unter dem Titel "Maggots". Das ist, nach eigener Aussage eine Thrash-Oper...so richtig mit Rezitativen aus dem Off und Kreissägen Musik. Aber Wendy läßt sich da nichts madig machen.

Und jetzt die Abteilung mit all den wichtigen Terminen. Also, Stift in Anschlag...wenn das Abo-Blatt im Umschlag ist, ist's zu spät.

SANDOW spielt am 21.Mai in Berlin-Lichtenberg im Jugendklub "Steinhaus".

DIE VISION ist am 11.Mai in der Hochschule für Ökonomie in Karlshorst zu sehen. Am 15.Mai im Jugendklub Fritz Schulte, Baum-schulenweg und am 21.5. im Weinbergsweg.

Paid und Feeling B. spielen am 9.Mai im EAW.

Der Jugendclub am Brodowiner Ring zeigt an, daß am 30.April, also übermorgen Holger Mantei und Electro Artist auftreten.

Die Artisten spielen außerdem am 16.5. in Lugau und am 17.5. im Eiskeller zu Leipzig.

X-Mal Musik zur Zeit bringt am 17.Mai drei Gruppen auf die Insel der Jugend: Teurer denn je, SYNTHAX und NEUROTH II.

Die Gruppe fett spielt am 19.Mai im Jugendclub Impuls.

Und zum Schluß ein Date vom Jugendclub Extrem aus Lugau:

Am 23.Mai spielt dort SANDOW.

Womit wir fast am Ende wären. Wenn nicht noch dieses wäre.

(Hinweis auf OffGround in Babelsberg am 15.,16.und17.Mai)